

Vladimir Nešić

Filozofski fakultet, Niš

Milkica Nešić

Medicinski fakultet, Niš

Nebojša Milićević

Jelisaveta Todorović

Filozofski fakultet, Niš

PORODICA I MUZIČKA ISKUSTVA UČENIKA OSNOVNIH ŠKOLA U NIŠU

U radu se razmatraju psihološke, socijalne i kulturološke implikacije muzičkog iskustva učenika osnovnih škola. Primjenjen je širok teorijski okvir koji obuhvata pitanja odnosa kulture i ličnosti, značaja muzike za razvoj deteta, probleme saznajnog stila i estetske osetljivosti. U istraživačkom delu su analizirani rezultati empirijskog istraživanja o sklonostima i interesovanjima učenika ($N = 378$) u vezi sa muzičkim ponašanjem (pevanje, preferencija tipova muzike, izbor muzičkih instrumenata). Rezultati pokazuju karakteristične sklonosti i izbore ispitanika s obzirom na pol i uzrast.

Ključne reči: muzika, socijalizacija, porodica, umetnost, pol

FAMILY AND MUSIC EXPERIENCE OF THE PUPILS IN ELEMENTARY SCHOOLS IN NIŠ

Psychological, social and cultural implications of musical experience of pupils from elementary schools in Niš are considered in this paper. A broad theoretical frame which treats questions about relationships between culture and personality, importance of music in child development, problems of cognitive style and esthetical sensitivity was applied. The results of empirical investigation about musical bias and interests of pupil from elementary schools ($N=378$) were analyzed. Results showed characteristic gender and age differences in musical behavior.

Keywords: music, socialization, family, art, gender